



BANDUP MUSIC

GÚIA DE INTERFAZ HTML Y CSS

MODIFICADA EL 27/03/2023

PARA USO INTERNO

ÍNDICE

GUÍA DE INTERFAZ.....	3
1. PLACEHOLDERS.....	3
2. ESTILOS	4
a. SUBTÍTULOS EN MAYÚSCULAS	4
b. LISTADO DE CANCIONES.....	4
c. SECCIÓN DE PORTADAS (6x1)	5
d. SECCIÓN DE VIDEOS (4x1)	6
e. SECCIÓN DE PORTADAS (5x1)	6
f. SECCIÓN RECTANGULAR DE ARTISTAS (6x1)	7
g. ENCABEZADOS ALTERNATIVOS.....	7
3. JAVASCRIPT.....	8
a. CARGA DINÁMICA DE CONTENIDO.....	8

GUÍA DE INTERFAZ

1. PLACEHOLDERS

Como su nombre lo indica, ocupan el lugar de un elemento que se sabe que estará en la página final.

Nombre	Foto
<p>full-inv-placeholder: Usado principalmente para fotos de artista de proporciones rectangulares, vistos principalmente en la página principal. Diseñados únicamente para esta sección.</p>	
<p>full-placeholder: Usado en miniaturas de videos y en las sliders promocionales de la página principal. Pueden ser usados para cualquier elemento que tenga relación de aspecto 16:9, por ejemplo, 1920x1080</p>	
<p>promo-placeholder: Usado en las sliders promocionales de la página principal. Diseñados únicamente para esta sección.</p>	
<p>square-placeholder: Usado para los squares de cualquier portada, ya sea playlist o álbum. Pueden ser usados para cualquier elemento que tenga relación de aspecto 1:1, por ejemplo, 500x500</p>	

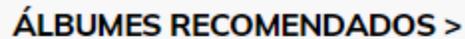
2. ESTILOS

Nota 1: Los espaciados entre elementos de álbum, video, playlist y variaciones tienen un espaciado (o gap) de 15px.

Nota 2: Si pudieras ayudarme a cambiar todas las pedidas de pixeles a rem estaría super. Puedes usar alguna página que te vaya diciendo la equivalencia en rems.

a. SUBTITULOS EN MAYÚSCULAS

Formados por el estilo **subtitle-upper**, tienen la capacidad de ser utilizados en todos los contenedores de la página. Únicamente hay que tomar en cuenta la propiedad **width: 320px**, puesto que los podría recortar y hacer que el texto en cuestión de un salto de línea.



Ejemplo: `Lanzamientos recientes >` donde **>** es un **>**, en cada uno de estos subtítulos, deberá llevar este símbolo al final.

b. LISTADO DE CANCIONES

Para el listado de canciones se agrupa todo en un div principal llamado **songlist-home** que se apoya en un `display: grid`, en el caso de que se quiera hacer una adaptación del mismo para la página de artista, únicamente hay que tomar en cuenta la propiedad **grid-template-columns: 1fr 1fr**; puesto que está diseñado para solo mostrar dos columnas de canciones. Si se quiere modificar para que muestre más o menos filas, cambiando la propiedad **grid-template-rows: 60px 60px 60px 60px** y considerando un tamaño de 60px debería bastar.

Dentro de **songlist-home** tenemos las canciones individualmente, en otro div llamado **single-track**, esta propiedad solo establece el tamaño máximo por metadata para que en el caso de que exista un "overflow", oculte los caracteres sobrantes por etiqueta `<a>`. Por ejemplo,



Martes Es Muy Lejos (Versión ...
Artist name • Album name

`Martes Es Muy Lejos (Versión Tropical)` oculta todos los caracteres sobrantes. Favor de tomar en

cuenta que los tamaños están ya establecidos, y las alineaciones en cuanto al square están elaboradas de forma que no permite que se amontonen entre líneas.

Para el artista name, hay otra propiedad llamada **inherit** que únicamente modifica el tamaño y el weight del texto.

El `border-radius` es de 4px, favor de considerar que debe de ser notablemente menor al ya establecido por toda la página (8px).

Los siguientes estilos se apoyan de un `<div>` llamado **content-home**, tal y como el de la sección anterior, con una pequeña variante en el estilo **inf** el cual añade más margin en la parte de arriba de la sección.

Lo único a tomar en cuenta con este estilo, es la propiedad `grid-template-rows: 46px 1fr`; la cual reserva 46px para la sección del subtítulo en mayúsculas y con 1fr todo lo restante.

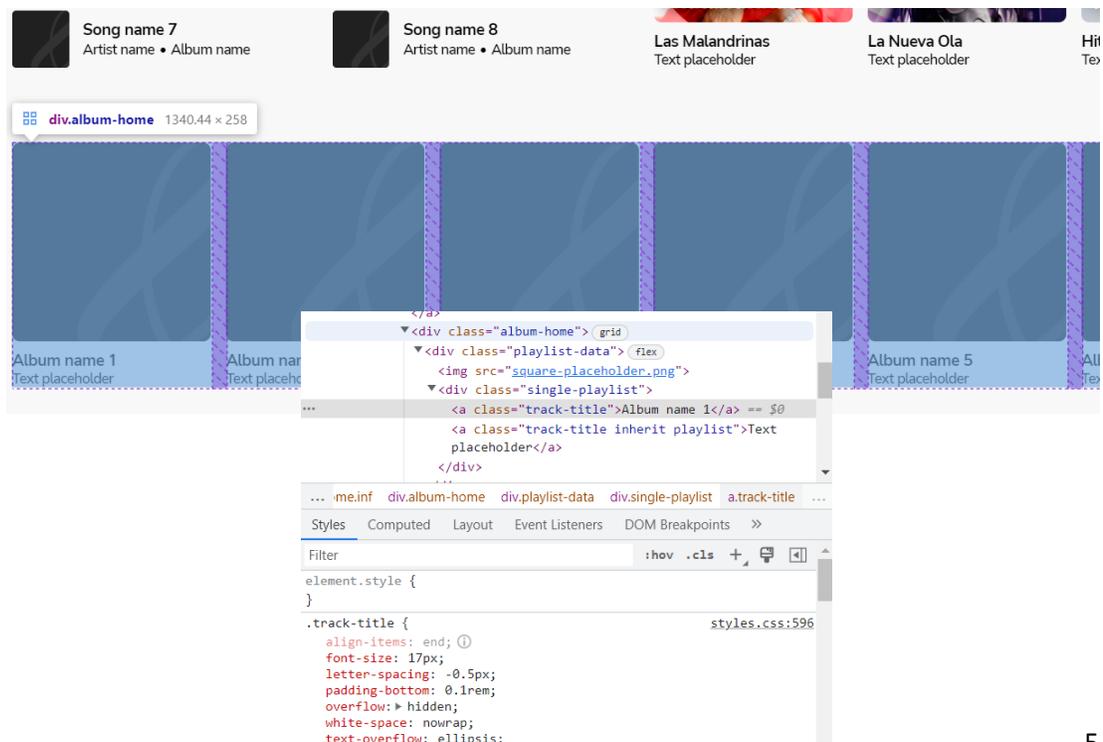
En caso de querer hacer una variante, considerar que ya existe el `<div class="main-promotional">`, el cual parte varias secciones a la mitad y genera 4 partes proporcionales. Este podría servir como guía para hacer dicha variante.

c. SECCIÓN DE PORTADAS (6x1)

Para el listado de portadas se agrupa todo en un div principal llamado **album-home** que se apoya en un `display: grid`. En el caso de que se quiera reutilizar este estilo, únicamente habría que añadir otro estilo que se sobreponga con las propiedades ya existentes. Este estilo usa la propiedad **grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr**;, por lo que se deberá tomar en cuenta en caso de querer reducir la cantidad de álbumes que muestra.

Al igual que con el listado de canciones, se maneja con un div interno que se llama **playlist-data**, el cual (por destacar) establece un tamaño máximo de 210px por ancho. Al igual que casi todas las imágenes, tiene un `border-radius` de 8px.

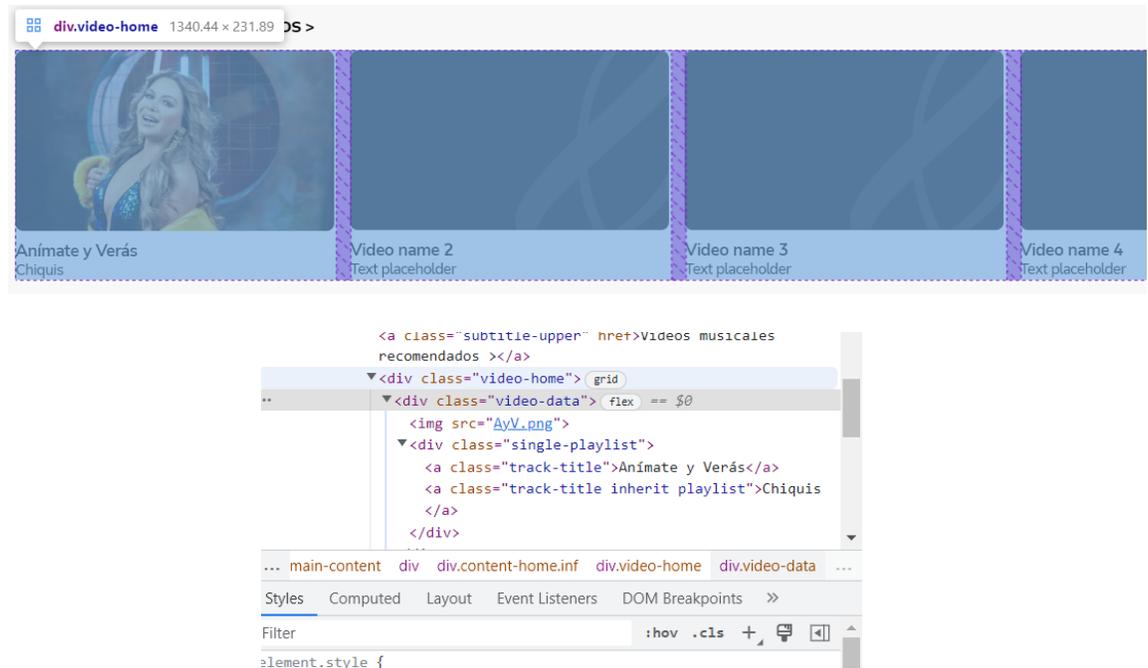
Por último, tenemos otro div, el cual agrupa elementos `<a>` con el título del álbum y el nombre del artista(s). Para tener en cuenta, en caso de una adaptación, habría que sobreponer otro estilo que cambie (por ejemplo) el tamaño de la fuente o el padding de abajo. Esta sección es apta para playlists o sección de sencillos/EP en un artista.



d. SECCIÓN DE VIDEOS (4x1)

Esta sección está basada en la c., por lo que la forma de operarla es muy similar. Evidentemente, el grid-template-columns varía junto con el alto, que en este caso es de 258px.

Para mantener las proporciones de la imagen (video-home img) se establece un alto máximo de 310px y un ancho de 322.5px. Es importante mantenerlos así o en su equivalencia para evitar deformaciones. La mayoría de los estilos de esta sección están reutilizados de la anterior, con cambios menores.



e. SECCIÓN DE PORTADAS (5x1)

Esta sección se diferencia mayormente porque tiene estilos que sobrepone a los anteriores (de la sección c) que aumentan el tamaño. Su modo de operación es exactamente el mismo, dado que únicamente sobrepone los estilos de ancho y alto (con 256px). Esta sección puede ser usada en el caso de que se quiera destacar alguna parte de la página o darle un toque distinto; por ejemplo, podría ser aplicada para la discografía (solo álbumes) de cierto artista que pueda tener (o no) muchos álbumes.

